

EUSKIRCHEN/EIFEL EXTRA**Loderndes Feuer, tosende Wellen**

STADTTHEATER Die Tanzabteilung der Musikschule Euskirchen präsentierte ihr breit gefächertes Repertoire

VON JASMIN AKKOYUN

Euskirchen. Eine ziemlich aufgeregte Stimmung lag am späten Samstagnachmittag kurz vor der Tanzaufführung im Euskirchener Stadttheater in der Luft. Einmal im Jahr zeigen alle Gruppen der Tanzabteilung der Musikschule, was sie im vergangenen Schuljahr gelernt haben. Diesmal wirkten 81 Kinder und Jugendliche im Alter von vier bis 16 Jahren mit, ein Erwachsenen trio präsentierte außerdem spanische Flamencotänze.

Zum Auftakt kamen Schülerinnen und Schüler der Irena-Sendler-Schule, der Euenheimer LVR- Förderschule für körperliche und motorische Entwicklung, auf die Bühne. Sie hatten mit einer Tanzgruppe der Musikschule eine gemeinsame Choreografie einstudiert. Das Pilotprojekt kam durch Tanzlehrerin Christiane Nürnberg zustande, die sowohl an der Musikschule als auch an der Förderschule unterrichtet.

Thema des Tanzprojekts waren die vier Elemente Erde, Wasser, Feuer und Luft. Tosende Wellen stellten die Tänzerinnen und Tänzer beispielsweise mit blauen Tüchern nach, für Feuer hatten sie gelbe, rote und orangefarbene Papierbänder zusammengebunden und in den Tanz eingebaut. Die Zuschauer waren begeistert, wie der ausgiebige Applaus zeigte.

Auch die weiteren Aufführungen kamen im gut gefüllten Theater hervorragend an. Mit von der Partie war zum Beispiel die Jazzgruppe in blauen, paillettenbestickten Kleidern. Tanzlehrerin Friederike Maack moderierte und gab Erläuterungen zu den auftretenden Gruppen. Ihr sei es wichtig, dass die Kinder und Jugendlichen "so tanzen, wie sie sind", sagte Maack.

Auch die Blumenkinder im zarten Alter von vier Jahren verzückten mit ihren Bewegungen das Publikum. Neben den Tanzlehrerinnen Christiane Nürnberg und Friederike Maack hatte auch Helge Pape mit den Kindern an den Präsentationen gefeilt. Musikalisch deckten die Tänze sämtliche Richtungen ab: Die Bandbreite reichte von südamerikanischen Klängen über Popmusik bis hin zur Klassik.

Die Euskirchener Musikschule feiert in diesem Jahr ihr 40-jähriges Bestehen. Am 2. Juli, einem Samstag, präsentiert sie sich in ihrem Domizil in der Kommerner Straße 69 mit einem Tag der offenen Tür der interessierten Bevölkerung. Die Besucher können bei dieser Gelegenheit auch das breit gefächerte Angebot der Tanzabteilung kennenlernen. Es umfasst tänzerische Früherziehung, kreativen Kindertanz, Ballett, Tanztheater und Flamenco.

Die Jazztanzformation kam in blauen Paillettenkleidern auf die Bühne. bilder: jasmin akkoyun

Die Gruppe, die den Tanznachmittag im gut besuchten Theater eröffnete, widmete sich den vier Elementen.



Die Jazztanzformation kam in blauen Paillettenkleidern auf die Bühne. bilder: jasmin akkoyun / Die Gruppe, die den Tanznachmittag im gut besuchten Theater eröffnete, widmete sich den vier Elementen.



Die Jazztanzformation kam in blauen Paillettenkleidern auf die Bühne. bilder: jasmin akkoyun / Die Gruppe, die den Tanznachmittag im gut besuchten Theater eröffnete, widmete sich den vier Elementen.